

**PROGRAMMA 6 GIUGNO 2025
SAN TOMASO CANTUARIENSE
Ore 21.00**

*Ensemble Vocale e Strumentale
Dipartimento di Musica Antica
Conservatorio "E.F.Dall'Abaco"*

Claudio Monteverdi (1567 – 1643):

Cantate Domino

dal *Primo libro de' mottetti*, Venezia, 1620

Laudate Dominum

dalla *Selva Morale & Spirituale*, Venezia, 1640

Soli:

Elena Bertuzzi, Nina Cuk – soprani

Matteo Laconi, Jiangchen He – tenori

Marco Rosato Siri – Basso

Violini di concerto – Lucia Campagnari, Somaye Tariverdi

Friedrich Wilhelm Zachau (1663 – 1712):

Herr, wenn ich nur Dich habe

Cantata concertata a quattro voci e strumenti.

Soprano solo: Inés Coutinho Campinho

Domenico Gabrielli (1659 – 1690):

Graditi piaceri che i sensi beate

Coro finale (ciaccona) dall'opera *Silvio re d'Alba* (Torino, 1689)

Soli: Anna Bertolotti, Kseniia Rega, Nina Cuk

Giovanni Bononcini (1670 – 1747):

Funeral anthem for the Duke of Malborough, Londra, 1722

1 – Coro: *When Saul was king*

2 – Arioso: *All the night she weepeth sore* (alto solo: Nina Cuk, flauto solo: Giuseppe Alfano)

3 – Coro: *Howl o ye fir trees*

Alessandro Stradella (1643 – 1682):

Fu sempre letale e impuro amor

Coro a cinque dall'oratorio *Susanna*, Modena, 1681

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750):

Meine Tage in dem Leide

Coro (ciaccona) dalla cantata *Nach dir, Herr* – BWV 150

Arnstadt, 1704/1707

Alessandro Scarlatti (1660 – 1725):

Finale dell'oratorio *Giuditta*, Roma, 1693

1 – Coro e aria: *Alle Palme – Combattuta navicella* (soprano solo: Elena Bertuzzi)

2 – Coro: *Opra sol di quel Dio*

Soprani

Anna Bertolotti, Elena Bertuzzi, Inés Coutinho Campinho, Arianna Giuliano, Ava Lewis,
Pan Liujun, Andrea Montanez Sanchez

Contralti

Silvana Boni, Nina Cuk, Cristina Menegazzi, Xeniiia Rega

Tenori

Antonio Cervato, Jiangchen He, Matteo Laconi

Bassi

Giovanni Leso, Marco Rosato Siri, Duan Xingu, Simone Rossini

Traversieri

Giuseppe Alfano, Anna Julia Dewald, Ombretta Maffeis, Euridice Pezzotta

Violini

Lucia Campagnari, Rita Poli, Somaye Tariverdi, Mertcan Uzel

Viola da braccio

Chiara Sartorato

Viole da gamba

Giulia Marcomini, Prof.ssa Claudia Pasetto

Violone

Mario Filippini

Violoncello

Nicole Leali

Tiorba, Arciliuto, Chitarra

Alessandro Guarnieri, Giulio Petrella

Contrabbasso

Silvia De Rosso

Clavicembalo

Emanuela Perlini

Organo

Francesco Botti